Arubaanse kunstenaar in expositie Kunst in Koninkrijk

ORANJESTAD/DEN HAAG — Een expositie die elk deel van het Koninkrijk der Nederlanden vertegenwoordigt. Dat is het idee achter de expositie *Kunst in het Koninkrijk* die onlangs in het Antillenhuis in Den Haag is geopend.

"Ik ben uitgenodigd om deel te nemen aan deze expositie en ik vond het een eer om dit te doen. Het is een soort erkenning voor mijn afkomst", aldus de Arubaanse kunstenaar Melvin Anderson in een interview met de *Wereldomroep.*

Andersons werk dat ons eiland vertegenwoordigt, zal tot 27 november bij de expositie te bewonderen zijn. Anderson is tegenwoordig vooral bekend om zijn glasblaaskunst. In zijn atelier in Amsterdam maakt hij kleurrijke vazen en sieraden, die nu te bewonderen zijn in het Antillenhuis. "Met het ontwerpen van sieraden ben ik net begonnen, dus het is een beetje een experimentele fase. Mijn doel was om sieraden te maken die van glas zijn, niet te zwaar om je nek hangen en toch ook niet zo breekbaar zijn", legt Anderson uit. Het resultaat is een soort kralenketting met glazen elementen. Anderson: "Het breekt absoluut niet, je kunt het dus ook laten vallen. Het is heel sterk."

Toch laat Anderson duidelijk horen dat hij niet de enige getalenteerde Arubaan is. "Er zijn zoveel getalenteerde mensen die wij niet kennen en die wij horen te kennen. Ik heb ze gezien en ontmoet op Aruba en het is jammer dat ze niet hier erkend worden", zegt Anderson. Hij hoopt daarom dat de expositie een aanzet kan zijn tot erkenning van Antilliaanse en Arubaanse kunstenaars in Nederland.

Nederlandse Antillen en Nederland

Naast Anderson is ook het werk van kunstenaars Anneke Verrips en Max Phelipa te bewonderen. Verrips vertegenwoordigt Nederland in deze expositie. Ze heeft portretten gemaakt van acht Antillianen en acht Kenianen. Dit heeft zij met een eigen ontwikkelde techniek gedaan, de acrylcollage: een techniek waarbij zij doeken beplakt met zijdevloeipapier en die vervolgens beschildert met acrylverf. Max Phelipa staat voor de Nederlandse Antillen. Hij zou één van de meest getalenteerde artiesten op Sint Maarten zijn. Zo waren Phelipa's kleurrijke schilderijen, waarop voornamelijk flora uit de Antillen te zien zijn, onder andere te bezichtigen in de National Gallery te Washington DC.